



Haruki Murakami: Kafka på stranden (2009)

Boken handlar om en femtonåring som drivs av ödet där ödet tar till olika mer eller mindre bisarra figurer och sidohistorier för att genomföras.

Historien är (efter ett tag) lättläst men jag saknar människor av kött och blod med känslor och viljor. I allt för stor utsträckning styrs allt och alla utifrån någon aldrig ifrågasatt och aldrig begriplig högre makt eller mening.
